

Sanatorium

A high-angle photograph of a man with a beard and glasses climbing a large, dark rock face. He is wearing a white t-shirt, green shorts, and a climbing harness. He is secured by several orange and silver climbing carabiners and ropes. The background shows a rocky terrain with some green vegetation and a small stream or waterfall on the right side.

Un topo d'Olivier Turgeon, Novembre 2024

Remerciements à M. Jacques

Toute la communauté de grimpeurs remercie M. Gérald Jacques, propriétaire d'un grand terrain forestier dans la ZEC Batiscan-Neilson au nord de Saint-Raymond, de permettre l'accès aux merveilleux sites d'escalade situés dans ce secteur!

Mise en garde

Les informations sur les voies dans ce topo ne sont pas mises à jour continuellement et sont disponibles à titre indicatif seulement. Vous devez utiliser votre jugement peu importe ce qui est écrit dans ce topo.

Histoire, ouvreurs et autres faits

2009 La découverte d'une paroi majeure!

Jeff Beaulieu, à l'hiver 2009, marchait en raquettes sur le rang Saguenay à la recherche de parois d'escalade quand il observe pour la première fois la paroi de *l'Aile Ouest*. Au printemps suivant, Jeff décide de monter à la base de *l'Aile Ouest* pour évaluer le potentiel qu'il découvre par hasard la paroi du *Sanatorium*. Le pan principal de cette paroi, avec ses quelques 20° d'angle soutenu, coupé au couteau, s'est avéré une belle surprise pour Jeff qui décida d'ouvrir plusieurs voies dans ce secteur avant d'aller explorer *l'Aile Ouest*. En mai 2009, il équipe *Tuberculose* qui devient la toute première voie du *Sanatorium*. La deuxième voie à avoir été ouverte porte aujourd'hui le nom de la paroi. Soulignons qu'il fallait être un peu visionnaire, car le départ des voies du *Sanatorium* était quasi invisible. En effet, un monticule d'arbres morts et de branches créait une barrière qui montait jusqu'à l'endroit où se situent maintenant les premières dégaines... À la fin de l'année 2009, avec l'ouverture des mégas classiques *Poumon d'acier* (5.13d) et *Peste blanche* (5.13a), sans oublier *Bacille de Koch* (5.14a) et *Anthropocène* (5.13c), Jeff avait donné naissance une paroi qui s'imposerait comme une destination pour les grimpeurs avides de défis.



2010-2012 Passer au suivant!

En 2010, Jeff ouvre la première voie de *l'Aile Ouest*: *Maladie mentale*, avec l'aide de son apprenti, David Gill. L'année

suivante, Vincent Légaré y ouvre une autre classique du secteur: *Bipolaire* (5.12d).

Fort de son expérience d'ouverture avec Jeff, David se charge ensuite d'ouvrir la majorité des voies plus verticales sur la face sud du *Sanatorium*. Parmi les classiques, on retrouve *Erreur de jeunesse* (5.12d) et *Alternative* (5.12b).



Jeff en 2009 qui exécute « le move » dans *Anthropocène* (5.13c). Ce mouvement est l'un des plus difficile du cliff.

2013 Au tour de l'Aile Ouest

David décide d'exploiter le potentiel de *l'Aile Ouest*. Olivier Turgeon vient lui prêter main forte en brossant et en équipant si bien qu'à l'automne 2013, le secteur d'en haut totalise 8 voies légèrement déversantes offrant entre 20 et 30 m d'escalade sur un magnifique rocher orangé.



David Gill travaille la classique *Sanatorium* (5.13d)

Entre temps, Vincent continuait d'équiper deux des prochains projets difficiles du *Sanatorium* en débutant par *Le Patient* (5.14a) enchaîné 4 ans plus tard par Olivier. Une année plus tard (2015), Julien Bourrassa Moreau s'occupe de faire la première ascension d'*Hippocrate Digitale* (5.14a), une voie en mixte qui attend toujours une seconde ascension!

Le développement prend une pause entre 2014 et 2019. À l'exception du projet *Souffle court* équipée par Olivier en 2016.

2020 Le déconfinement

En mars 2020, lors du confinement, Olivier décide de retourner grimper à *l'Aile Ouest* sachant qu'il y trouverait soleil et solitude. Il avait remarqué quelques années auparavant une petite paroi plus à droite de la paroi principale et décide d'y ouvrir une nouvelle voie. *Déconfinement* (5.11b) voie le jour en mai 2020 avec l'aide de Gabriel Racine. Ensuite, en juin de la même année, Jeff enchaîne un projet qu'il avait laissé en plan plusieurs années *Schizophrénie* (5.12d). Daniel Morin ouvre une nouvelle voie en trad *Alzheimer* (5.11b) et une en mixte *Amnésie* (12b). Ce même été, Olivier ouvre *Dysmorphophobie* (5.12c) en trad et *Scalpel* (5.13a) en sport. *L'Aile Ouest* comptait alors plus d'une douzaine de voies.



Daniel en a brossé un coup à la *Droguerie* en 2020 et 2024

C'est aussi en 2020 que Daniel commence le développement des voies dans le secteur qui s'appellera la *Droguerie*. Il brosse beaucoup et fait de l'aménagement. Il place quelques plaquettes en enchaîne *Streptomycine* (5.11a) en mixte. Après l'enchaînement, il jugera de l'équiper au complet en sport.

2024 Un nouveau souffle

En mai, Olivier fait la première ascension du projet qu'il avait équipé 8 ans auparavant: *Souffle Court* (5.14a), l'arête de droite est la dernière voie évidente à être ouverte sur le pan principal.

Ce même printemps, Étienne St-Michel et Olivier, inspirés par le travail de Daniel et voyant le potentiel de faire naître des voies plus modérées, continuent l'ouverture du nouveau secteur de la *Droguerie*. Parmi les nouvelles voies du secteur, on retrouve

deux nouvelles classiques: *TyNéol* (5.9), et *Vitamine Pierre-à-feu* (5.10b).



Olivier Turgeon respire un bon coup avant le prochain mouvement de l'arête *Souffle Court* (5.14a)

En juin à *l'Aile Ouest*, Mathieu Gosselin et Olivier (aidé de leurs enfants!) ouvrent des nouvelles voies sportives. *Lobotomie* (5.10c), *Maboule* (5.11c) et *Yoyo* (5.12d) voient le jour.

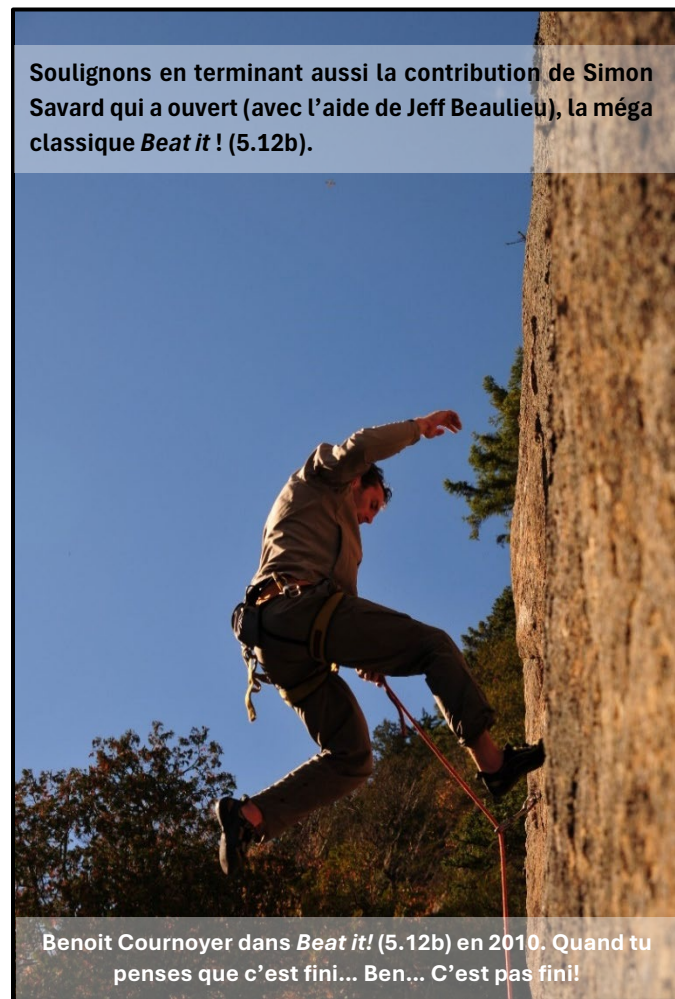


Mathieu et son fiston Olivier à l'ouverture de *Lobotomie* (5.10c).

Mathieu continue son élan en juillet au *Sanatorium*, en ouvrant la classique instantanée *La Crèmeuse* (5.11c), *La*

Traditionnelle (5.11a) ainsi que *La Poitrine* (5.11d) juste à côté de la désormais classique *Alternative* (5.12b). Également en juillet, Marie-Ève Plamondon et Daniel complètent ensemble les deux plus récentes voies à la droguerie, *Trintellix* (5.10d) et *Placebo* (5.10c).

À la mise à jour de ce topo, 10 ans plus tard, le nombre de voies ouvertes est passé de 22 à 50 et le développement continue à l'écriture de cette version.



Soulignons en terminant aussi la contribution de Simon Savard qui a ouvert (avec l'aide de Jeff Beaulieu), la méga classique *Beat it!* (5.12b).

Benoit Cournoyer dans *Beat it!* (5.12b) en 2010. Quand tu penses que c'est fini... Ben... C'est pas fini!

Le nom Sanatorium

La ZEC Batiscan-Neilson doit son nom à la rivière Neilson, elle-même nommée en l'honneur de John Neilson (1776-1848). Par son œuvre de vie publique, cet homme a grandement contribué à la mise en valeur de la région dès le début du XIXe siècle. Son frère, Samuel Neilson, était propriétaire du journal *La Gazette du Québec*. Lorsqu'il meurt de la TUBERCULOSE le 12 janvier 1793, il lègue son entreprise à John qui consolidera les affaires de cette



imprimerie en créant la principale librairie des « deux Canadas ».



La cause du décès de Samuel inspirera Jeff Beaulieu le nom du *Sanatorium*. En effet, « sanatorium » désigne l'établissement où l'on soignait les gens atteints de la tuberculose.



Sources :

https://www.biographi.ca/fr/bio/neilson_john_7F.html

https://www.biographi.ca/fr/bio/neilson_samuel_1771_1793_4F.htm

↓

Réglementation

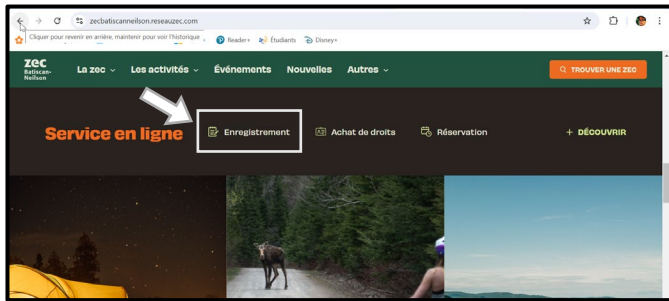
La vallée Bras-du-Nord est en expansion plus que jamais. Il importe d'entretenir une bonne relation avec l'administration de la Vallée et les propriétaires des terrains pour que l'escalade reste un sport permis dans la région. Soyons respectueux et responsables pour conserver notre privilège de grimper dans cette magnifique région. Voici quelques règles de conduite du grimpeur respectueux :

Droits d'accès et enregistrement

Pour accéder en voiture au stationnement, les grimpeurs doivent s'enregistrer et payer un droit d'accès au réseau routier de la ZEC Batiscan-Neilson. En 2024, il en coûte 14\$ par voiture et il existe une passe annuelle au coût de 120\$.

En ce qui concerne l'escalade, M. Jacques nous permet un accès libre et sans frais.

Pour vous enregistrer, vous avez deux options. Pour une première visite, le plus simple est de vous présenter directement à l'accueil Petit-Saguenay. Pour les habitués et les abonnés, vous pouvez créer votre compte et vous enregistrer par le site web <https://zecbaticanneilson.reseauzec.com/> dans l'onglet service en ligne et enregistrement. Vous devrez imprimer vous-même la feuille d'enregistrement, ainsi vous n'aurez pas à vous arrêter à l'accueil. Notez que l'activité « escalade » n'est pas prévue sur le site web. Dans le type de séjour, choisir « Villégiature » et dans le secteur choisir « Saguenay ».



PAV
Poste d'accueil Petit Saguenay
English

ZEC Batiscan-Neilson

Enregistrement

Informations du responsable

Date d'arrivée:
 Date de sortie:
 Villégiature (Chalet s.):
 Secteur Saguenay:

Heure d'arrivée: 11:00 - 12:00
 Heure de sortie: 20:00 - 00:00

La chasse sur le terrain de M. Jacques

La chasse à l'original est pratiquée de façon saisonnière dans le secteur du Sanatorium. Pour des raisons de sécurité, mais aussi pour favoriser la chasse, l'escalade est interdite au Sanatorium pendant deux à quatre semaines à l'automne. Il est important de noter que ces dates changent à chaque année, car la chasse sur les terrains privés ne sont pas les nécessairement les mêmes que sur les ZEC. Informez-vous. Habituellement, l'information circule rapidement sur les réseaux sociaux. Il est primordial de respecter ces dates.



Assurances

Pour grimper sur n'importe quel site de ce terrain, il est nécessaire d'être membre d'un des deux organismes qui a fait entente avec M. Jacques, soient la FQME et L'ACC. Au Québec, les ententes sont essentielles, car elles offrent la meilleure protection aux propriétaires de terrain.



FQME



ACC

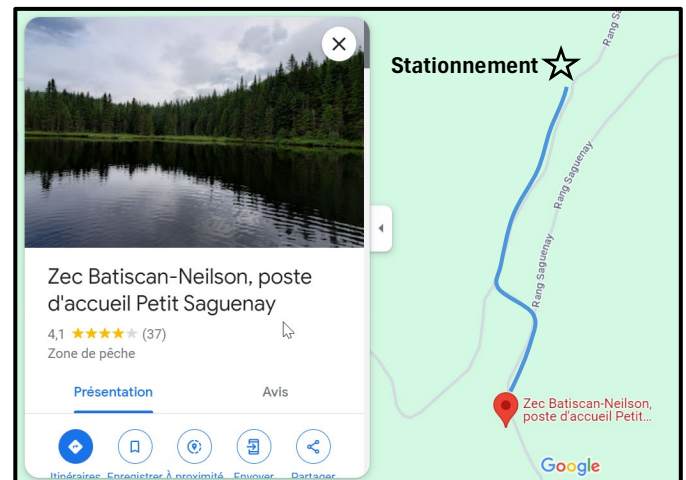
Autres règlements

- Il est interdit de circuler en véhicule motorisé (VTT, etc.) sur le terrain.
- Il est interdit de construire des structures permanentes.
- Il est interdit d'abattre ou de couper des arbres, à l'exception de l'ouverture des sentiers d'approche de la falaise. Les sentiers sont de type minimaliste, c'est-à-dire qu'un minimum de végétation sera coupé pour leur ouverture. Pour assurer une escalade sécuritaire, des arbres peuvent être coupés au pied et dans le haut de la falaise, ainsi que sur la falaise elle-même.
- La purge des blocs instables est un élément considéré essentiel à la sécurité des lieux.
- L'accès autorisé est celui pour se rendre aux falaises et aux terrains d'approche. Les grimpeurs doivent demeurer sur ces terrains et ne doivent pas circuler dans l'arrière-pays (au nord des falaises). Ces terrains de chasse et de pêche sont réservés au propriétaire et à ses invités.
- **Il est interdit de camper au sanatorium. Les feux sont également interdits.** Il est possible de camper dans la ZEC. Informez-vous des tarifs et disponibilités sur le site web <https://zecbatiscanneilson.reseauzec.com/> ou à l'accueil Petit-Saguenay.
- Le terrain de M. Jacques est réservé aux activités forestières. De la coupe sélective s'effectue sur une base régulière. Les grimpeurs doivent respecter ces travaux et garder une distance par rapport à ces activités et à la machinerie.

Directions et stationnement

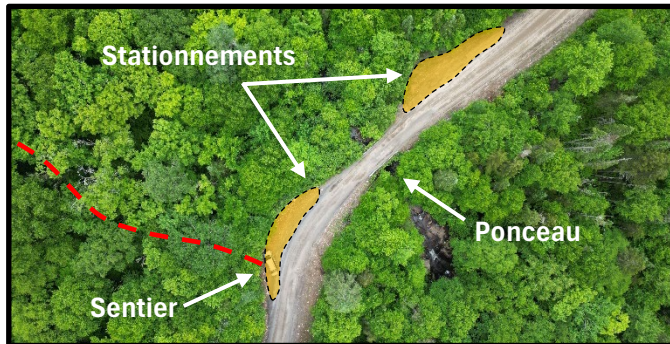
Lien Google Maps

Cherchez ZEC Batiscan-Neilson, poste d'accueil Petit Saguenay. ([Lien Google Maps](#)). Le stationnement du sanatorium est à 1.2 km plus loin au point GPS suivant [47.106442, -71.885714](#). ([Lien Google Maps](#)). À partir de l'accueil Petit Saguenay faire 350m en direction Nord-Ouest sur le rang Saguenay, tourner à gauche à l'embranchement et prendre le pont qui traverse la rivière Neilson (200m). Tourner à droite après le pont et continuer ensuite 650m. Le stationnement se trouve à gauche juste après une montée.



Stationnements et sentier d'accès

Les deux stationnements n'étant pas gigantesques, laissez le plus de place possible aux autres voitures et surtout, ne gênez pas la route. Les camionneurs qui transportent le bois sur ce chemin forestier ne s'arrêteront pas pour vous avertir... Utilisez plutôt le nouvel espace de stationnement un peu plus haut après le ponceau. Il est plus plat et permet d'accueillir 5-6 voitures. Le sentier de marche est à l'extrémité gauche du premier stationnement.

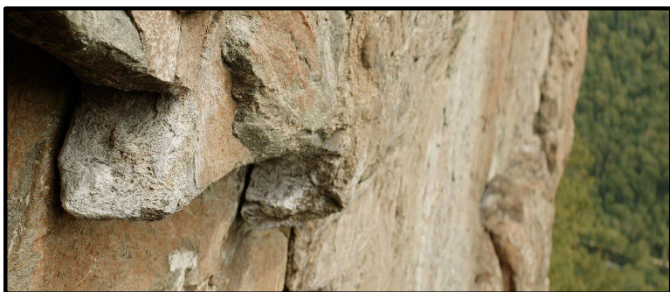


Équipement et relais

Les voies ont une longueur variant de 15 à 30 m de haut. Une corde de 60 m convient. À l'Aile Ouest, on ne peut pas se permettre d'avoir une corde de 60 m qui a été coupée aux extrémités, car vous n'arriverez pas à descendre votre grimpeur au sol. Un relais *standard* a été installé à la fin de toutes les voies, qu'elles soient sportives, mixtes ou traditionnelles.

Les relais sont composés majoritairement de deux plaquettes avec dégaines fixes ou deux scellements avec maillons et anneaux. Les relais sur plaquettes sont graduellement changés pour des relais sur scellement. **Les relais servent uniquement à descendre de la voie et déséquiper. On ne fait jamais de moulinette dans les relais existants.** Utiliser votre matériel pour faire une moulinette.

Géologie et escalade



Lors de votre première visite dans la ZEC Batiscan-Neilson, vous remarquerez que la vallée Bras-du-Nord est parsemée de parois possiblement grimpables. Située dans une région géologique composée majoritairement de granitoïde à orthopyroxène aussi appelé « charnockite », la roche du

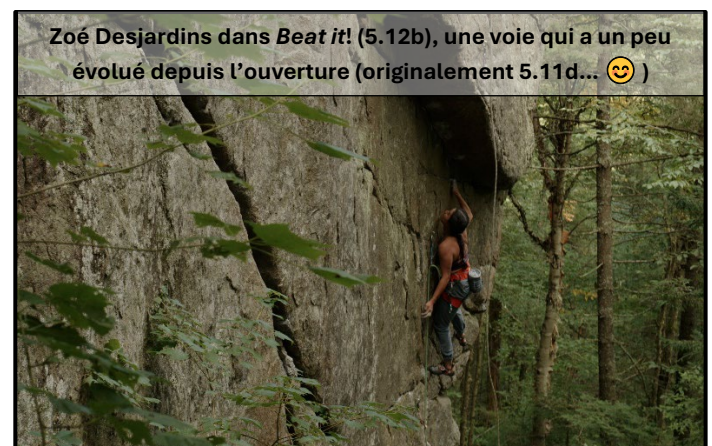
Sanatorium est semblable au gneiss. On y trouve une grande diversité de prises qui, dans certaines voies, vous donneront l'impression d'avoir à résoudre un casse-tête chinois. Parmi les pièces du puzzle, on retrouve des réglettes de toutes les dimensions et formes, des plats et des fissures, mais aussi des petites oreilles, des pochettes, des sourires, etc. Le rocher très texturé du *Sanatorium* bouffe la peau, vous laisse parfois perplexe, parfois découragé, mais souvent « ému » par la qualité des mouvements qu'il impose.



Il serait exagéré d'affirmer que la qualité de la roche au *Sanatorium* est exceptionnelle; bien que ce soit rare, il arrive que des prises cassent ou s'effritent. Le plus souvent, ce sera une petite prise de pied qui s'égrènera sous le poids de votre pied déterminé à réussir votre projet. Voici deux habitudes à prendre pour améliorer la pérennité des prises du site :

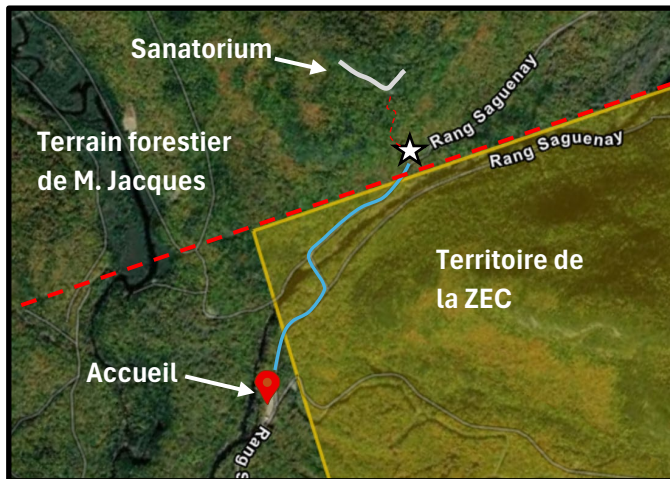
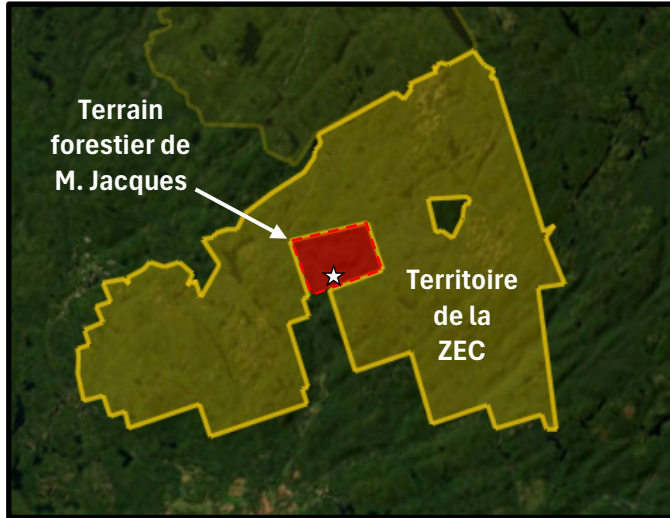
- Ne pas grimper quand les prises sont mouillées. La roche est plus friable lorsqu'elle est mouillée.
- Éviter, quand cela est possible, de ne pas poser les pieds sur les petites prises de main clés.

Prenons ces deux conseils avec un grain de sel. Quand la cause du bris d'une prise est un grimpeur, il est difficile de juger si la prise n'avait pas été déjà affaiblie, par exemple, par le gel/dégel du printemps précédent ou les grimpeurs précédents. Au *Sanatorium* ou ailleurs dans le monde, quand des prises cassent, il faut accepter que parfois la roche imposera une nouvelle séquence.



Comprendre le territoire

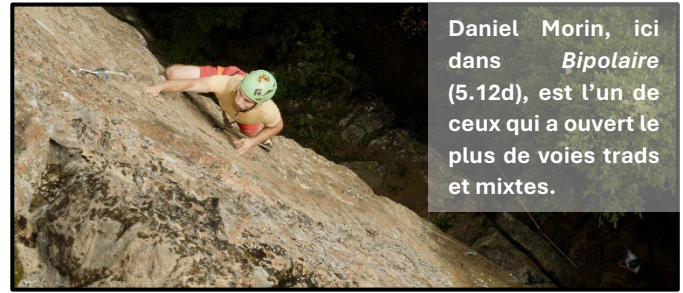
Le *Sanatorium* est sur le terrain forestier de M. Jacques, mais la route qui mène au stationnement est en partie sur la ZEC. Le chemin est entretenu par la ZEC et non par M. Jacques. C'est pourquoi les grimpeurs doivent payer un droit de circulation à la ZEC et non à M. Jacques.



Éthique au Sanatorium

Le *stick clip* est obligatoire pour la grande majorité des voies. Les voies sont ouvertes de manière à ce que seul le premier point doit être *clippé*. Le deuxième point n'a jamais besoin d'être *clippé*, sauf par exception tel que mentionné dans le présent topo

La majorité des voies sont sportives. Sur les 50 voies du secteur, 8 voies sont en trad et 2 voies sont en mixte. La majorité du temps, en raison du caractère sportif du secteur, les ouvriers ont choisi de faire des voies sportives même si certaines fissures auraient permis un superbe placement de protection naturelle. Rappelons-nous que l'escalade est un jeu et que l'éthique du grimpeur demande de respecter la vision des ouvriers.



Daniel Morin, ici dans *Bipolaire* (5.12d), est l'un de ceux qui a ouvert le plus de voies trads et mixtes.

Voici les cas les plus spéciaux en trad :

- Même si elle est équipée en *sport*, *Peste Blanche* est parfois enchainée en trad. Dans ce cas, aucune dégainne sportive n'est *clippée*.
- Dans la voie *Virus* en trad, il ne faut pas utiliser les dégainnes d'*Erreur de jeunesse*.
- Dans *Médecine traditionnelle* en trad, on *clippe* les 2 pitons, mais on ne *clippe* pas les dégainnes de *Sanatorium*.
- Dans *Dysmorphophobie* en trad, on ne *clippe* pas de dégainne même si elle traverse 3 voies sportives.

Curieusement, *Peste blanche* (5.13a) est considérée par plusieurs grimpeurs comme une des plus belles 5.13 sportives du Québec, mais elle peut se faire 100% trad.



Camille Girard en finesse et en puissance dans la voie la plus « facile » du pan principal, *Peste blanche* (5.13a)

Légende et description

Système d'étoiles

Le système d'étoiles sert uniquement de guide pour les premières visites puisque presque toutes les voies méritent d'être grimées au *Sanatorium*. L'auteur se base objectivement sur l'affluence dans la voie et sur les commentaires de la communauté, mais aussi subjectivement sur son expérience en la grimant. Évidemment, il est possible que vous ne soyez pas d'accord avec le système d'étoiles proposé dans ce topo. N'oublions pas que l'appréciation subjective d'une voie est une question d'amour de la roche, de l'escalade et du mouvement... Et l'amour ça ne s'explique pas!

- 0 C'est une mal-aimée du sanatorium.
- 1 Vous l'aimez, mais elle manque d'amour...
- 2 Est-ce votre prochain coup de foudre?
- 3 C'est votre âme-sœur rocheuse!

Type de voies

Dans l'entête de description, on y indique le type de voie par une lettre majuscule.

- S** : Escalade sportive. Le nombre de plaquettes ou de scellements est indiqué (*bolts*).
- M** : Escalade mixte. Le nombre de plaquette est indiqué en plus des protections naturelles à apporter.
- T** : Escalade traditionnelle. L'équipement de protection suggéré est mentionné plus vaguement que précisément.


Cotation

5.9 : Cotation YDS


Numéro de voie

1 Le numéro de la voie est toujours représenté dans l'entête de la description de voie et se retrouve également sur une photo. Sur la photo, le premier numéro indique le début de la voie et le dernier numéro indique la fin de celle-ci. Il peut y avoir plusieurs numéros au début d'une voie si celle-ci a plus d'une fin, et vice et versa.

Le nombre de plaquettes ou scellements

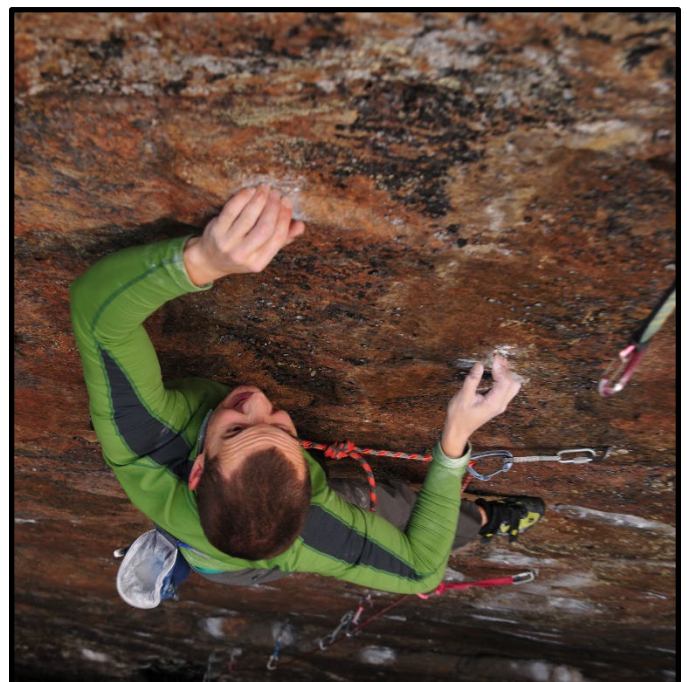
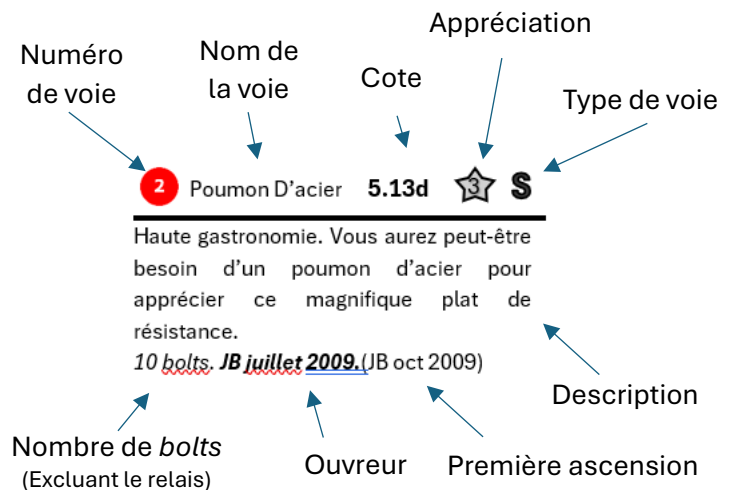
La dernière ligne indique en italique le nombre de plaquettes ou de scellements qui se trouve dans la voie en excluant les ancrages du relais. Par simplicité, le pictogramme suivant  est utilisé pour désigner autant les plaquettes que les scellements.

Initiales de l'ouvreur et de la première ascension

À la suite du nombre de , les initiales de l'ouvreur avec l'année d'ouverture en gras et en italique sont indiquées. Finalement, les initiales de celui qui a fait la première ascension ainsi que l'année sont précisées entre les parenthèses.

Liste des initiales des ouvriers et/ou première ascension

DG : David Gill	DMB : Dawn Marie Bujold
DMi : Denis Mimeault	DM : Daniel Morin
ESM : Étienne St-Michel	GR : Gabriel Racine
JB : Jeff Beaulieu	LMM : Loick Martel-Magnan
MEP : Marie-Eve Plamondon	MG : Mathieu Gosselin
NA : Nicolas Arteau	OG : Olivier Gosselin
OT : Olivier Turgeon	SD : Sophie Dufresne
SS : Simon Savard	VL : Vincent Légaré



En 2010, Denis Mimeault travaillait *Poumon d'acier* (5.13d), une voie qui deviendra son némésis. En fin de journée, les grimpeurs comme Denis, quittent souvent la paroi bredouilles, mais heureux de l'effort fourni.

Commandite de matériel d'équipage

La plupart du matériel d'équipage est déboursé de la poche des équipeurs. Remercions-les! De plus, certains organismes ou compagnie ont fourni du matériel d'équipage.



Commentaires/suggestions/photos

L'auteur est à la recherche de nouvelles photos surtout pour faire la promotion des voies qui se trouvent à l'*Aile Ouest*, à la *Droguerie* ou sur la face sud du *Sanatorium*. Soumettez-les par courriel à Olivier Turgeon : olliekick@hotmail.com

L'auteur est ouvert à recevoir vos commentaires et suggestions à propos du topo et également des cotes des nouvelles voies. Les nouvelles voies n'ont pas vues beaucoup de répétitions et il se peut que certaines cotes doivent être ajustées. Gardons en tête que l'objectif premier est d'avoir une cohérence par rapport au site.

Crédits photos

Toutes les photos des parois sans grimpeur sont de Olivier Turgeon. Toutes les photos aérienne (drône) sont d'Étienne St-Michel. En ordre d'apparition.

Photos des grimpeurs

Page couverture (Olivier Turgeon) : Olivier Dumas

Page 1 (Jeff Beaulieu) : Antoine Bernatchez

Page 1 (Jeff Beaulieu) : Cynthia Marchildon

Page 1 (David Gill) : Cynthia Marchildon

Page 2 (Daniel Morin) : Antoine Bernatchez

Page 2 (Olivier Turgeon) : Olivier Dumas

Page 2 (Mathieu et Olivier Gosselin) : Olivier Turgeon

Page 3 (Benoit Cournoyer) : Olivier Turgeon

Page 5 (Catherine Vaillancourt) : Olivier Turgeon

Page 5 (Zoé Desjardins) : Antoine Bernatchez

Page 6 (Daniel Morin) : Antoine Bernatchez

Page 6 (Camille Girard) : Olivier Dumas

Page 7 (Denis Mimeault) : Olivier Turgeon

Page 8 (Martin Vézina) : Olivier Turgeon

Page 12 (Jeff Beaulieu) : Olivier Turgeon

Page 14 (Marie-Hélène Tremblay) : Olivier Turgeon

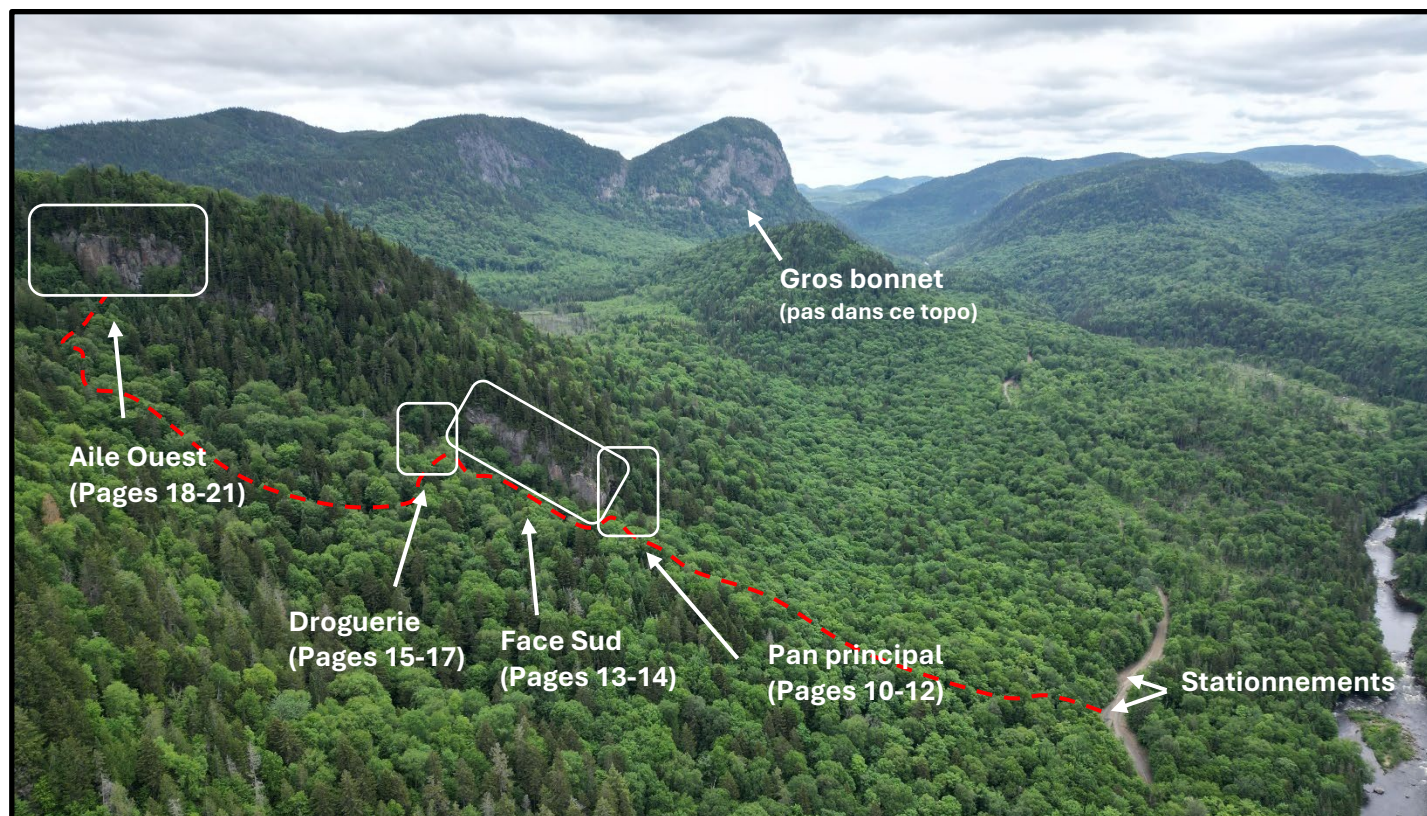
Page 17 (Camille Girard) : Daniel Morin

Page 21 (Denis Mimeault) : Olivier Turgeon

Page 21 (Daniel Morin) : Antoine Bernatchez



Le Sanatorium [Tous les secteurs]

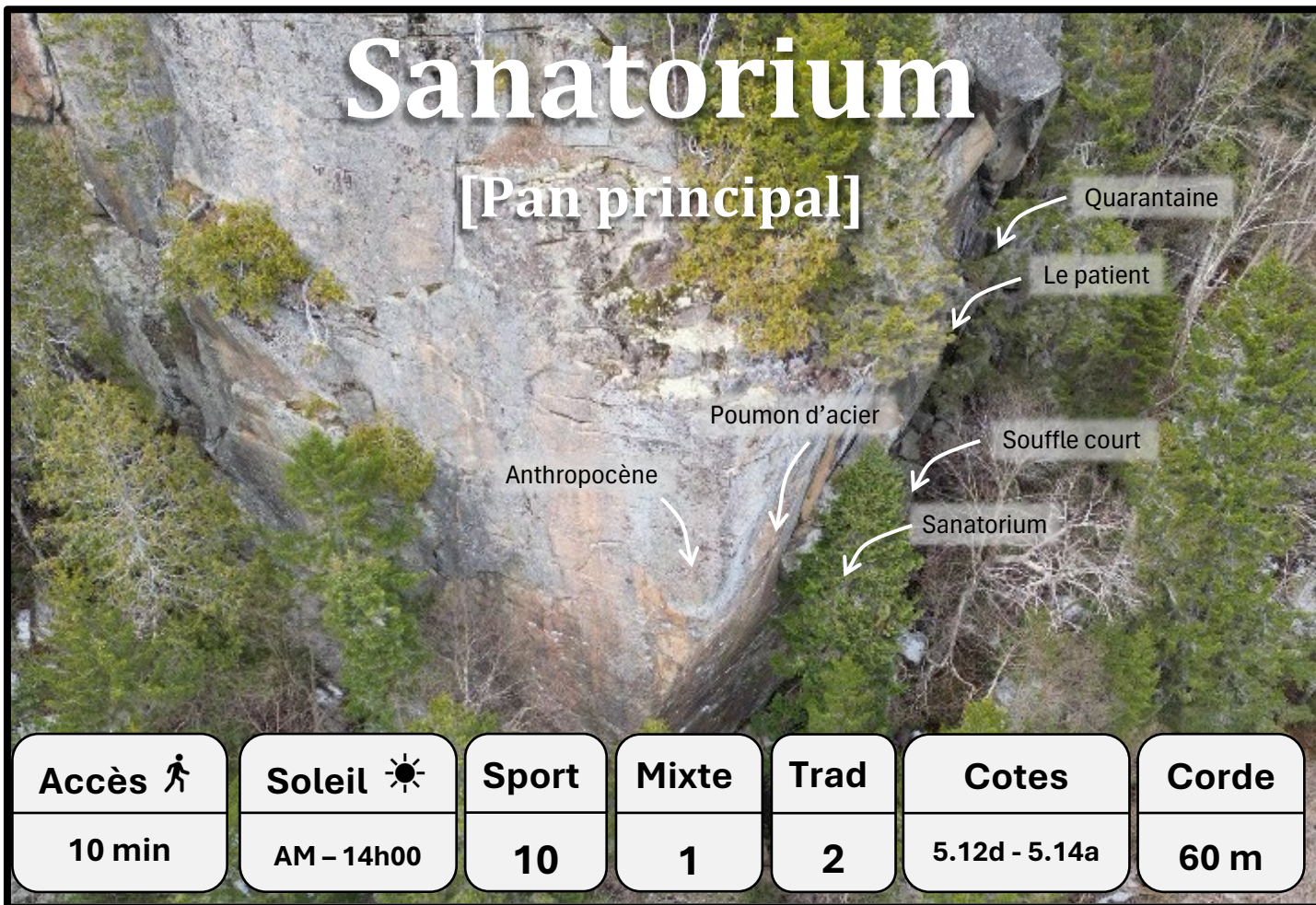


Accès et description des secteurs

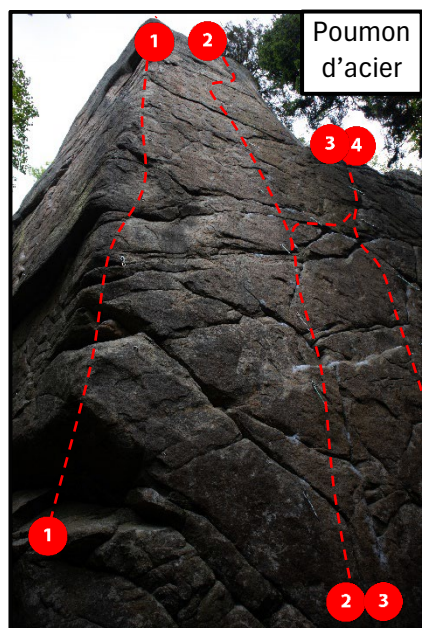
Ce topo est divisé en 4 secteurs. Voici une description sommaire de ces derniers. À moins de 10 minutes de marche du stationnement, vous arrivez au **Pan principal du Sanatorium**. Le sentier d'accès mène en face de la voie *Sanatorium*. Avec ses quelques 20 degrés d'inclinaison et ses voies de difficulté comprise entre 5.12d et 14a, c'est de loin le secteur avec la concentration de voie les plus difficiles. Ensuite, lorsque vous continuez à marcher vers la gauche en contournant le pan principal, vous arrivez à la **Face Sud du Sanatorium**. La première voie à apparaître sur la face est *Beat it!*. Les voies sont plus verticales qu'au pan principal, voir même dalleuses dans certains cas. La majorité des voies sont comprises entre 5.11 et 5.12b, mais on retrouve une 5.9, une 5.10 et deux 5.12+. La voie qui marque la fin du secteur est *Pustule* et est à moins d'une minute du prochain secteur : **La Droguerie**. Cette petite paroi nouvellement développée mérite le 5 minutes de marche si vous cherchez un réchaud (ou un projet) de qualité! La première voie que vous verrez en arrivant est *Vitamine PAF*. Les voies sont en moyenne plus courtes et remplis de beaux *jugs*. Les crux des voies sont diversifiés, offrant des défis entre 5.9 et 5.11. Le sentier menant au prochain secteur s'éloigne de la paroi par la gauche pour quelques minutes. Moins de 10 minutes plus tard, vous arriverez à une échelle de barreaux pour gravir une mini paroi. Vous serez alors presque arrivé au dernier, mais non le moindre des secteurs : **L'Aile Ouest!** Vous serez charmé par ses longues voies légèrement déversantes sur un rocher orangé magnifique. En arrivant à la paroi, la première voie que vous verrez est *Maladie mentale*. La difficulté des voies varie de 5.10c à 5.13b, mais la majorité des voies se trouvent dans le 5.12+/13-. Les crux sont définis, mais les voies sont tout de même soutenues.

Sanatorium

[Pan principal]



Accès 🚶	Soleil ☀️	Sport	Mixte	Trad	Cotes	Corde
10 min	AM - 14h00	10	1	2	5.12d - 5.14a	60 m



1 Anthropocène 5.13c ☆ S

Meilleure définition de *one-move-wonder*? Vous avez une 5.11+ qui prépare le terrain avant un bon repos. Après le repos, il y a 2

moves pour se placer à faire LE move. Tout de suite après LE move, il reste deux-trois autres moves. Finalement, Ça fait pas mal de moves...

7 🕒 JB juillet 2009. (JB 2009)

2 Poumon d'acier 5.13d ☆ S

Haute gastronomie. Vous aurez peut-être besoin d'un poumon d'acier pour apprécier ce magnifique plat de résistance. Une répétition récente d'Antoine Bernatchez confirme la cote malgré les prises cassées.

10 🕒 JB juillet 2009. (JB oct 2009)

Note : Il existe une extension à Poumon d'acier qui consiste à clipper une dégaine supplémentaire et un deuxième relais. Le projet « Poumon d'or » attend une première ascension. La séquence n'a pas encore été débloquée.

3 Peste blanche 5.13a ☆ S

Tout le monde veut en finir avec la Peste blanche! Départ dans Poumon d'acier et traverser au jug dans Sanatorium.

7 🕒 JB sept 2009. (JB sept 2009)

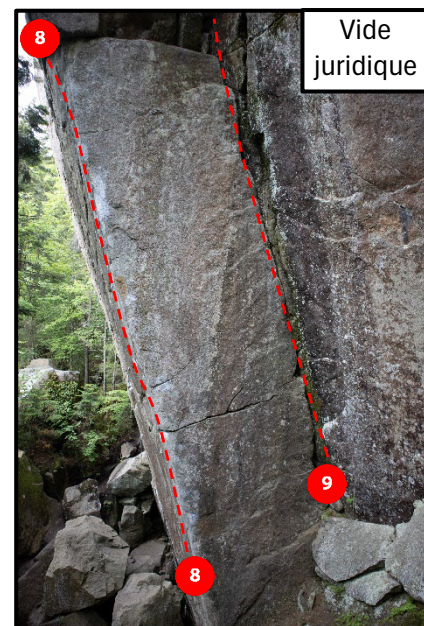
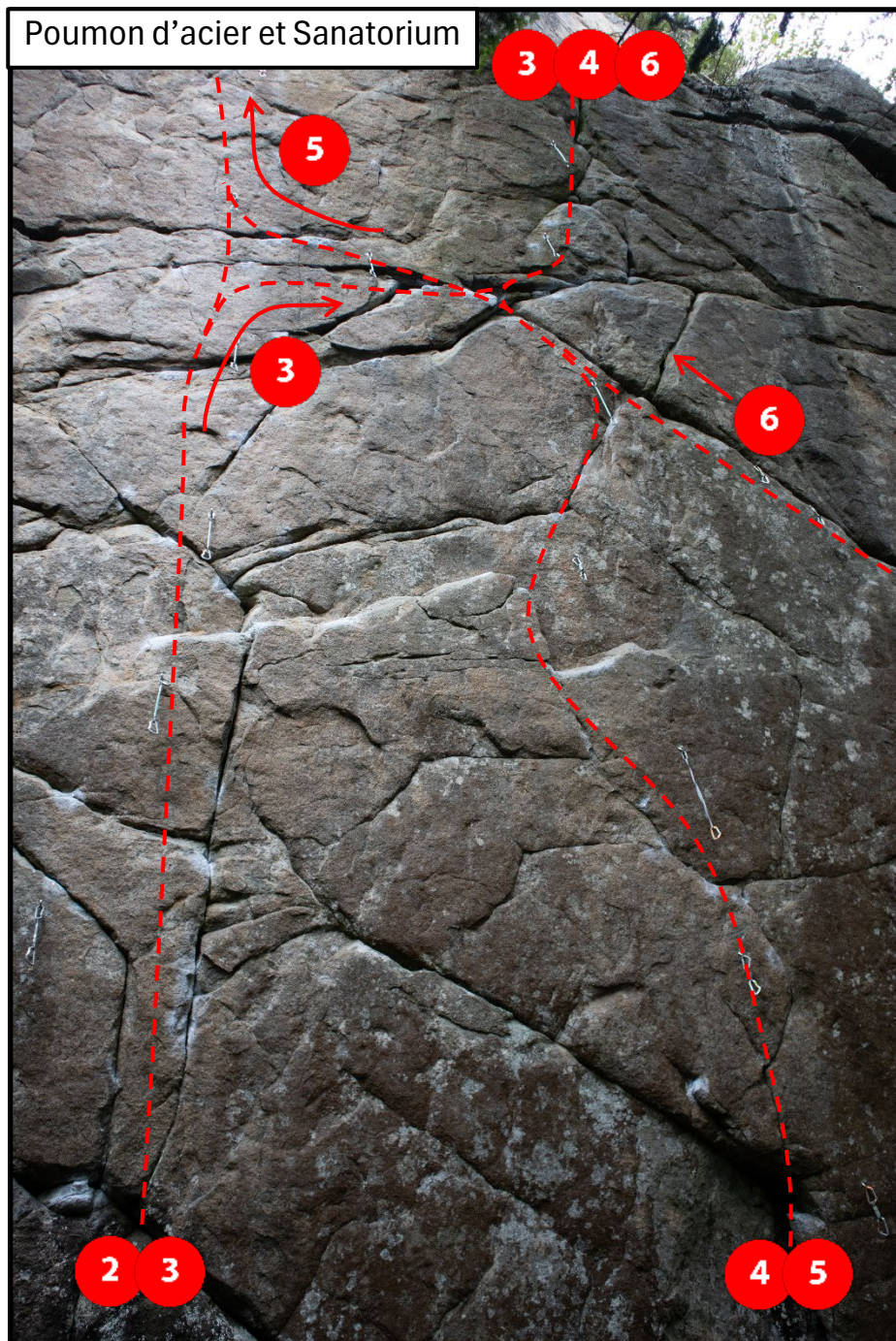
Note : Cette voie se fait aussi en version 100% trad. Un rack simple est suffisant, mais cette voie reste très engagée dû à la difficulté à placer et trouver les pros. (LMM 2013)

4 Sanatorium 5.13d ☆ S

Euh... Pardon? Double gastons inversés et petits pas de danse?... Ce crux en V8/9 peut vous laisser perplexe. Séquence ciel... La légende veut que cette voie soit IM-POS-SI-BLE à enchaîner à vue. Une prise a cassé ce qui rajoute un nouveau crux au début, mais ne change pas la cote. Cette voie est réputée pour être plus accessible que Poumon d'acier.

7 🕒 JB 27 juin 2009. (VL aout 2009)





5 Bacille de Koch **5.14a** ☆ **S**

La suite logique après avoir enchaîné Poumon d'acier et Sanatorium. Départ corsé dans Sanatorium. Prenez une grande respiration avant de finir dans Poumon d'acier.

11 📅 **JB sept 2009.** (JB oct 2009).

6 Médecine traditionnelle **5.13b** ☆ **T**

Départ dans la fissure à droite et fin dans Sanatorium. Pour une vraie expérience traditionnelle, il est recommandé de protéger également en trad la fin dans Sanatorium. Les dégaines sur les deux pitons sont vieilles... à vérifier avant de vous lancer.

Rack simple + 2 pitons **JB sept 2010.**(JB 2010)

7 Hippocrate digital **5.14b** ☆ **M**

Continuez tout droit après la fissure de Médecine traditionnelle. Crux digital. Fin soutenue. Cette voie attend encore une première répétition! La voie la plus difficile du Sanatorium.

Rack simple + 4 📅 **VL 2013.**(JBM 2014)

8 Souffle court **5.14a** ☆ **S**

L'arête stellaire vous inspire? Prenez une grande respiration, car elle est à couper le souffle.

5 📅 **OT 2016** (OT mai 2024)

9 Vide Juridique 5.10 ☆ T

Fissure (presque) toujours mouillée. Nettoyée et enchainée par Daniel Morin, il y a une dizaine d'années. Voie laissée à l'abandon et sans relais. Ce vide juridique est mentionné à titre historique.

Rack standard **DM 2014** (DM 2014)



10 Le Patient 5.14a ☆ S

N'attendez pas que le départ sèche avant de l'essayer! Départ en 5.12 pour vous mouiller légèrement les pieds. Séchez-les bien avant de faire un crux tout en puissance et en souplesse. La suite est soutenue, mais un *no-hand* bien mérité vous attend après un réta épicé. Une seule répétition à ce jour.

8 🐾 **VL 2010** (OT oct 2014)

11 Projet microbiote 5.?? ☆ S

Projet en cours ... Départ à gauche de Quarantaine et qui termine dans le Patient.

8 🐾 **OT Juin 2024...**

12 Quarantaine 5.12d ☆ S

Une voie un peu à l'écart, mais qui vaut le déplacement! Départ corsé digne des slabs du circuit mondial de compétition. Fin puissante sur bonnes prises. Trois bolts ont été reconfigurées pour améliorer l'expérience client!

9 🐾 **MG août 2010**. (VL 2010)

13 Cinquantaine 5.13a ☆ S

Pourquoi s'arrêter quand on peut continuer? Extension aérienne de la voie *Quarantaine*. Traverser à gauche dans le toit sans clipper le relais de *Quarantaine*. Finale impressionnante sur d'immenses prises surprenantes.

10 🐾 **OT sept 2024**. (OT sept. 2024)

Jeff Beaulieu, en octobre 2010, tentant de répéter *Sanatorium* (5.13d). Comme il le disait « *C'est une excellente voie de remise en forme* »... Cette année-là, Jeff et Vincent Légaré étaient les seuls à pouvoir affirmer cela sans rire.

Autre fait intéressant : en 2010, personne ne prenait le repos dans le *jug de Peste blanche*. C'était plus soutenu...



Sanatorium

[Face Sud]

Pustule

Alternative

Erreur de jeunesse

Tuberculose

Beat it!

Pan principal

Accès	Soleil	Sport	Mixte	Trad	Cotes	Corde
10-15 min	AM - PM	10	0	2	5.9 - 5.12d	60 m

1 Pustule 5.9

À deux minutes de marche d'Alternative. Grimpez la série de cassures qui traverse vers la gauche et qui finit sur une section verticale intéressante.
11 DG 2010. (DG 2010)

2 La Crémeuse 5.11c

Arête et face déversant. Stickclipper les deux premières bolts. Beau!
5 MG juin 2024. (NA & MG juin 2024)

3 La Traditionnelle 5.11a

Dièdre presque parfait, difficile à protéger au début avec des petites noix.
Rack simple + petites noix MG juin 2024. (MG & VL juillet 2024)

4 Alternative 5.12b

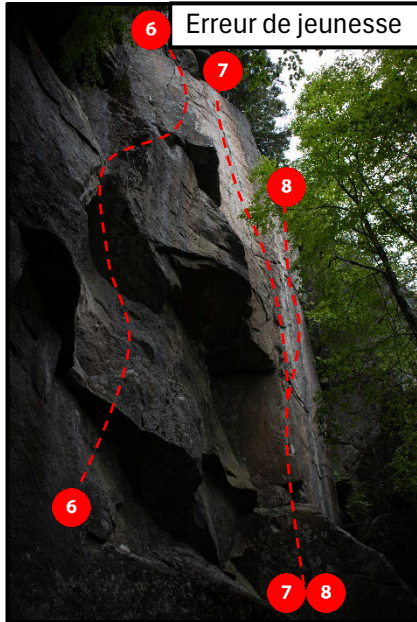
Il semble que cette voie soit la première 12b de plusieurs grimpeurs... Vous aurez peut-être un doute sur la cote, mais vous n'aurez pas de doute sur la beauté! Le relais se clippe avec une dégaine en place.
5 DG & DMB 2010. (DMi 2010)

5 La poitrine 5.11d

Commencer dans le départ technique d'Alternative et rester dans le dièdre pour de l'escalade dont le charme se trouve dans la subtilité.
8 MG juillet 2024. (VL & MG juillet 2024)

4 Alternative **5**

Note : à droite de La poitrine, se trouve le projet fermé La cuisse dont la première ascension ne saurait tarder. Informez-vous.



6 Épicurienne **5.11c** ☆ **S**

Warm up? Fun. On y retrouve un départ (pas trop) fafa, un mini dévers, une dalle, deux rétablissements, de bons repos et une finale corsée.

10 🐾 **DG & OT 2011.** (DG & OT 2011)

7 Erreur de jeunesse **5.12d** ☆ **S**

À une minute de marche d'Alternative. Grimpez la série de cassures qui traverse vers la gauche et qui finit sur une section verticale intéressante.

9 🐾 **DG 2010.** (DG 2010)

8 Virus **5.11c** ☆ **T**

Fissure full-trad, full-value! Ne pas clipper pas les bolts d'Erreur de jeunesse si vous voulez mériter les points!

Rack simple + noix **JB 2009.** (JB sept 2009)



9 Toux **5.11a** ☆ **S**

Un réchaud pas très hot... Donnez-lui une chance à votre prochaine visite?

8 🐾 **JB 2011.** (JB 2011)

10 Tuberculeux **5.12c** ☆ **S**

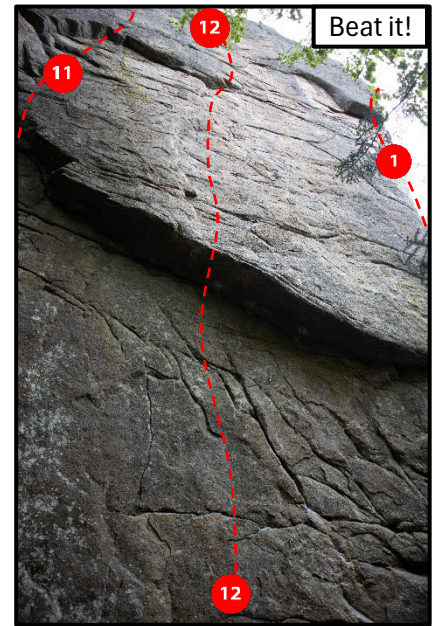
Départ dans la fissure de Tuberculose. Effectuez de beaux mouvements pour traverser à gauche et rejoindre une section plus délicate parsemée de fissures horizontales. À doigt.

6 🐾 **DG 2010.** (DG 2010)

11 Tuberculose **5.12a** ☆ **S**

La toute première voie de la paroi est une classique pour la cote. Départ dans une large fissure orientée vers la gauche. Grimpez ensuite un petit dièdre pour une finale en beauté.

8 🐾 **JB juin 2009.** (JB juin 2009)



12 Beat it! **5.12b** ☆ **S**

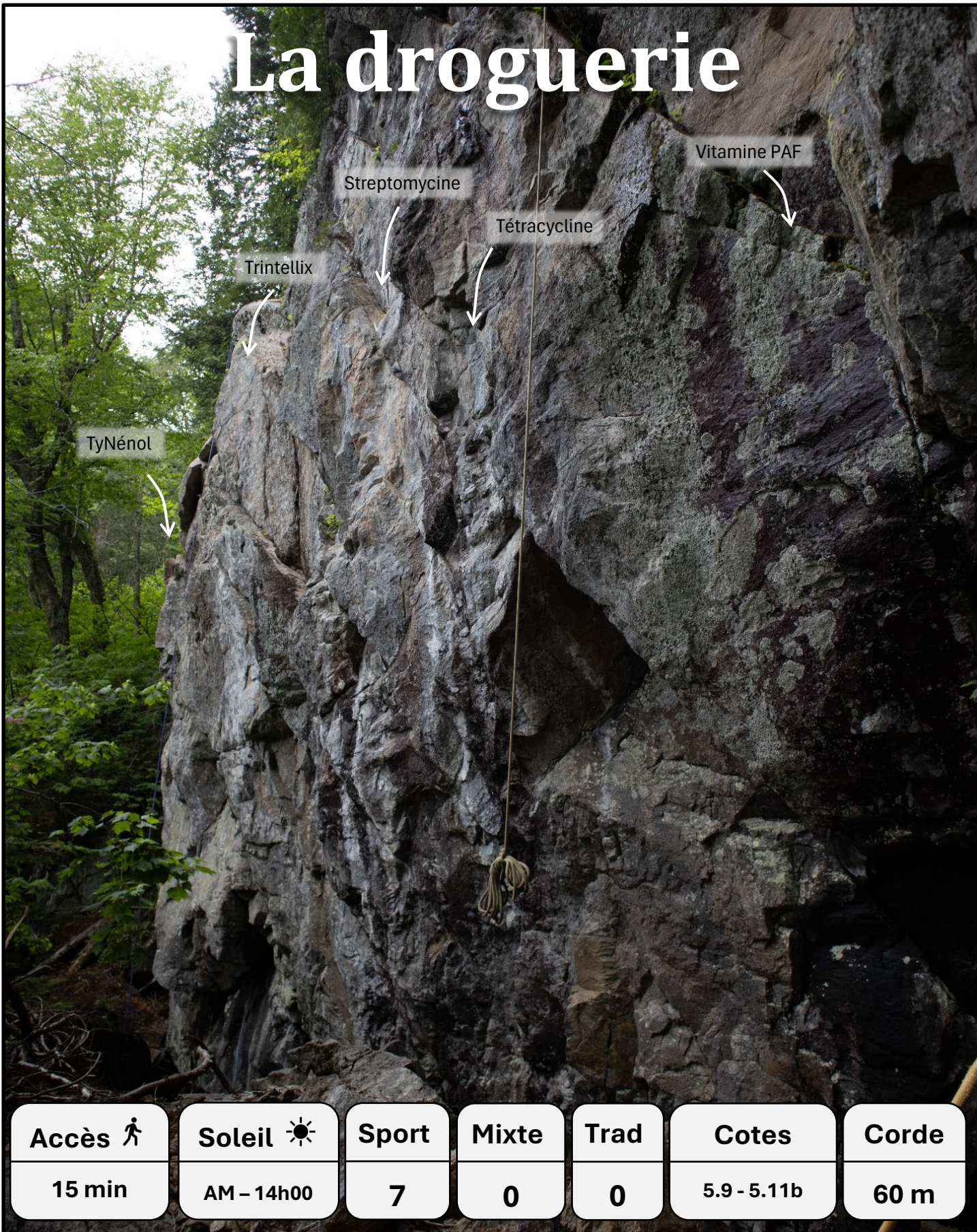
Grimper la face légendaire équipée la semaine où Mickael Jackson est décédé. La cote a monté après que de nombreuses prises aient brisés, heureusement sans changer la beauté de la voie.



10 🐾 **SS & JB juillet 2009.** (VL 2009)

Marie-Hélène Tremblay en 2010 dans Tuberculose (5.12a). La voie était encore « neuve » et avait moins d'une dizaine de répétitions.



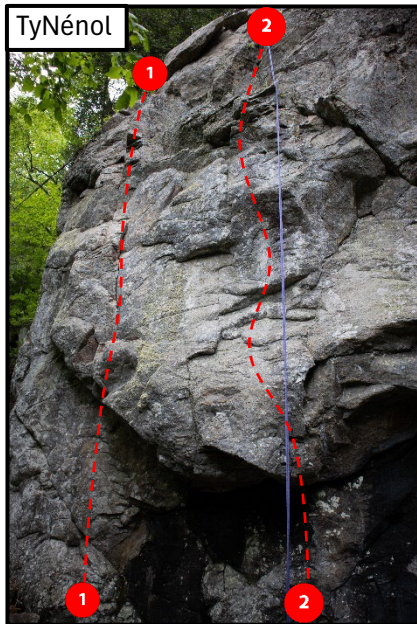
La droguerie



Accès 	Soleil 	Sport	Mixte	Trad	Cotes	Corde
15 min	AM - 14h00	7	0	0	5.9 - 5.11b	60 m

L'escalade est interdite au Sanatorium durant la période de la chasse. Informez-vous des dates.





1 TyNéno1 5.9 ☆ S

Un petit crux au départ et un autre dans le milieu de la voie définissent la difficulté de ce petit bijou parsemé de *jugs* magnifiques.

5 🗓️ **ESM & OT avril 2024.** (OT & SD avril 2024)

2 Antidote 4000 5.11b ☆ S

Attachez votre tuque avec de la broche pour passer le premier toit. Ensuite, soulagez-vous d'*Antidote 4000*.

6 🗓️ **ESM & OT avril 2024.** (OT & Amigos mai 2024)

3 Placebo 5.10c ☆ S

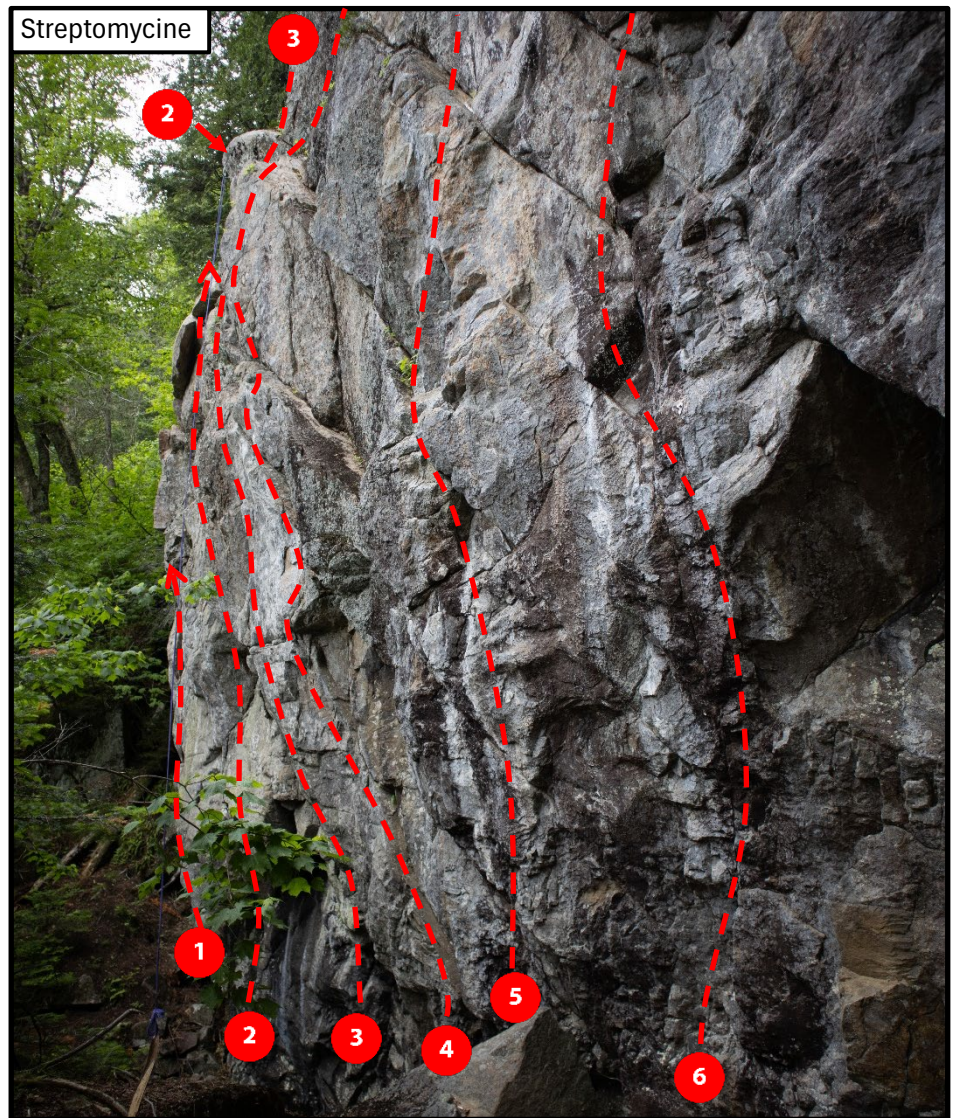
Dope line. Départ à droite d'*Antidote 4000*. Excellent réchaud avec de magnifiques prises!

7 🗓️ **DM & MEP septembre 2024.** (DM septembre 2024).

4 Trintellix 5.10d ☆ S

Soutenu durant les premières dégaines. On dirait qu'il y a des *jugs* partout, mais les angles des prises peuvent vous jouer des tours! Même les clés de genou épuisent!

7 🗓️ **DM & MEP juillet 2024.** (MEP juillet 2024).



5 Streptomycine 5.11a ☆ S

Première voie à être ouverte à la *Droguerie*, initialement en mixte. Suivez les belles prises, finir dans le petit devers.

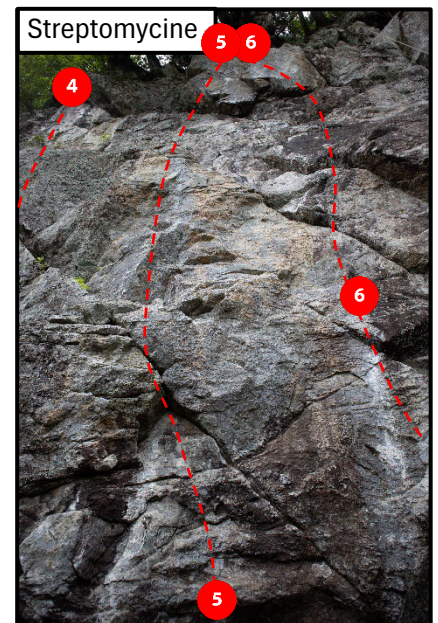
7 🗓️ **DM 2020.** (DM & JB sept 2020)

Variante possible: **Streptomycine assis 5.11b** départ assis à gauche de la grosse roche. (DM juillet 2024)

6 Tétracycline 5.11a ☆ S

Deuxième voie à être ouverte en mixte. Équipée au complet en 2024. Départ à droite de *Streptomycine*. Fin dans le même relais que *Streptomycine*.

7 🗓️ **DM, OT & ESM 2024.** (DM juillet 2024).



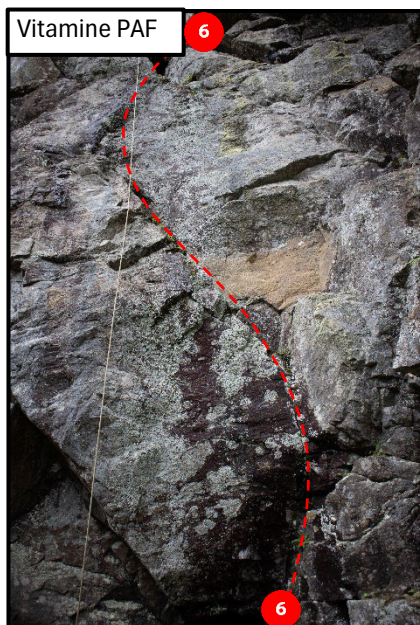
Variantes possibles

Strepto-cycline 5.10c : Deux drogues qui s'annihilent, c'est possible? Oui. Partir dans *Streptomycine* et finir dans *Tétracycline*. BEAU et plus Facile!

Tétra-mycine 5.11b : Deux drogues qui s'amplifient, c'est aussi possible. Départ dans *Tétracycline* et finir dans *Streptomycine*.

7 Vitamine PAF **5.10b** ☆ **S**

PAF : pour Pierre À Feu. Votre première 5.10b extérieure? Allez-y! Cette voie un peu plus longue que les autres à la Droguerie est également un bon réchaud avec ses petits crux parsemés de repos. 9 📍 **OT & ESM juin 2024.** (NA & MG juin 2024)



L'Aile Ouest

Boltée naturelle Scaphoïde Scatophile Bipolaire Maladie mentale Giffard Déconfinement
Annésie Yoyo

Accès

25 min

Soleil

AM - PM

Sport

12

Mixte

1

Trad

4

Cotes

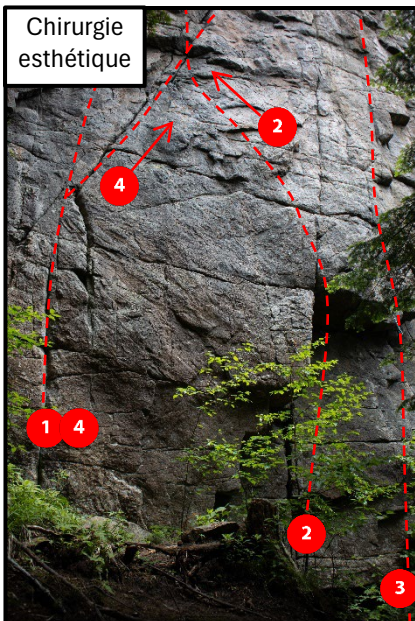
5.10c - 5.13b

Corde

70 m

1 Boltée naturelle 5.12a

Voie dont les prises sont superbes. Belle voie soutenue avec un crux défini.
10 **DG et OT 2013.** (VL 2013)



2 Chirurgie esthétique 5.13b

Prenez rendez-vous avec le repos au milieu de la voie. Préparez-vous à tâter quelques petites prises coupantes qui pourraient « chirurgier » vos empreintes digitales.
12 **DG et OT 2013.** (OT avril 2014)

3 Scaphoïde 5.13a

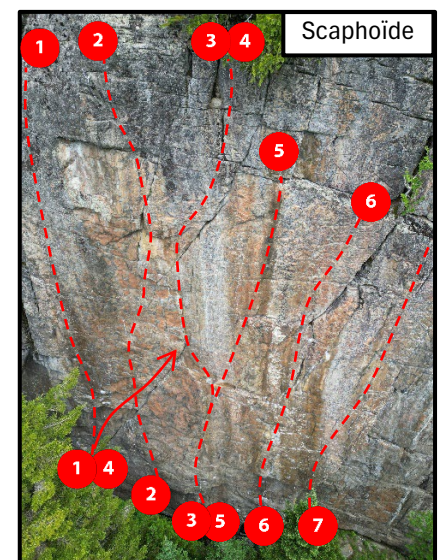
La voie la plus longue du *cliff*! Quel classique! Mathieu Gosselin s'est cassé le scaphoïde en travaillant à faire le sentier de *L'Aile Ouest* et, la même journée, a été le premier à essayer cette voie ce qui confirme l'expression bien connue: « *Mathieu, c't'un warrior* ».
13 **DG 2013.** (VL 2014)

4 Dysmorpho-phobie 5.12c

AKA *La diagonale du fou*. Cette ligne est plus qu'évidente, elle vous appelle. Si vous aimez le trad audacieux, vous seriez fou de

ne pas l'essayer. Grimper la fissure en partant de *Boltée naturelle* et finir dans *Scaphoïde*. Voie 100% trad même si on grimpe en traversant 3 voies sportives. C'est fou de même.

Rack simple OT 2017 (OT 2017)



5 Scalpel **5.13a** ☆ **S**

Même départ que *Scaphoïde*, mais, au lieu de traverser à gauche après un repos, continuer tout droit. *Edge climbing*. Fin sur des prises cinglées.

11 🐾 **OT 2016**. (OT 2017)

6 Scatophile **5.12c** ☆ **S**

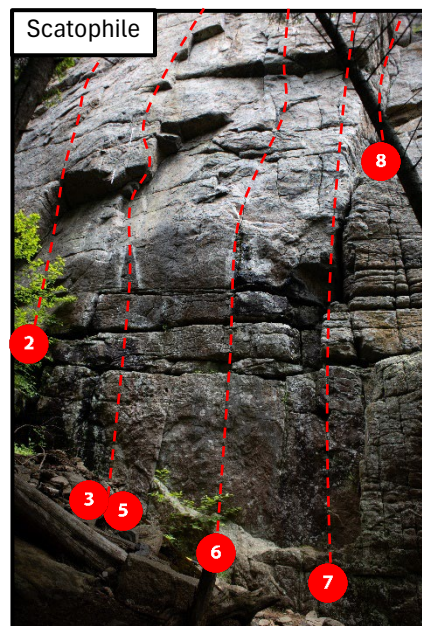
Une voie qui ne se prend pas pour de la m... Qualité de mouvement et diversité de prises exceptionnelles. Profitez de chaque repos qui s'offre à vous en trouvant les pieds timides. Candidate pour la plus belle 5.12 du Québec.

13 🐾 **DG et OT 2013**. (DG et OT 2013)

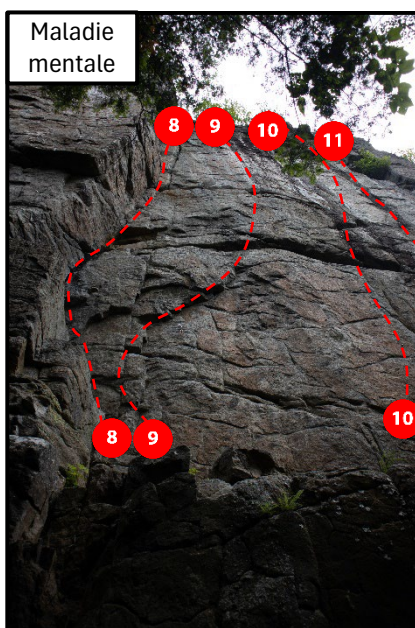
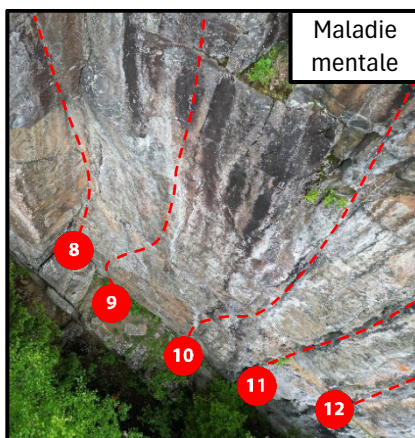
7 Bipolaire **5.12d** ☆ **S**

Le départ à droite sur la vire est encore possible, mais Mathieu Gosselin et Olivier Turgeon ont équipé la voie pour qu'elle parte du sol. Superbe. Vous hésitez entre le désir de rester à gauche sur la face et celui d'aller à droite sur l'arête. Une prise aurait brisé il y a longtemps et la légende veut que vous hésitez également sur la difficulté de cette voie...

12 🐾 **VL 2011**. (MG 2011)



Les voies 8 à 12 ont leur départ sur une corniche accessible par la droite.



8 Camisole de force **5.11a** ☆ **T**

Vous aurez besoin de toute votre amplitude de mouvement pour grimper le dièdre en protégeant dans les fissures. Vous vous demandez si ça vaut la peine d'amener votre rack pour essayer cette voie? La réponse est oui!

Rack simple **JB nov 2013**. (JB nov 2013).

9 Maladie Mentale **5.13b** ☆ **S**

La première voie à avoir été équipée à l'*Aile Ouest*! Petites prises sur un rocher de qualité exceptionnel. Voie complètement

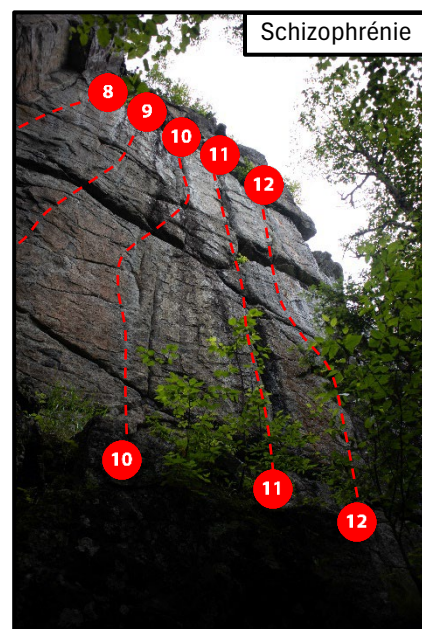
débite! Une écaïlle a cassé et la légende dit que la cote tient toujours.

8 🐾 **JB & DG avril 2010**. (JB mai 2010)

10 Schizophrénie **5.12d** ☆ **M**

Gros départ sportif sur réglettes, fin en trad dans un genre d'*off* « *witch* » de sorcier.

8 🐾 + rack #1 à #4 **JB 2017**. (JB juin 2020)



11 Alzheimer **5.11b** ☆ **T**

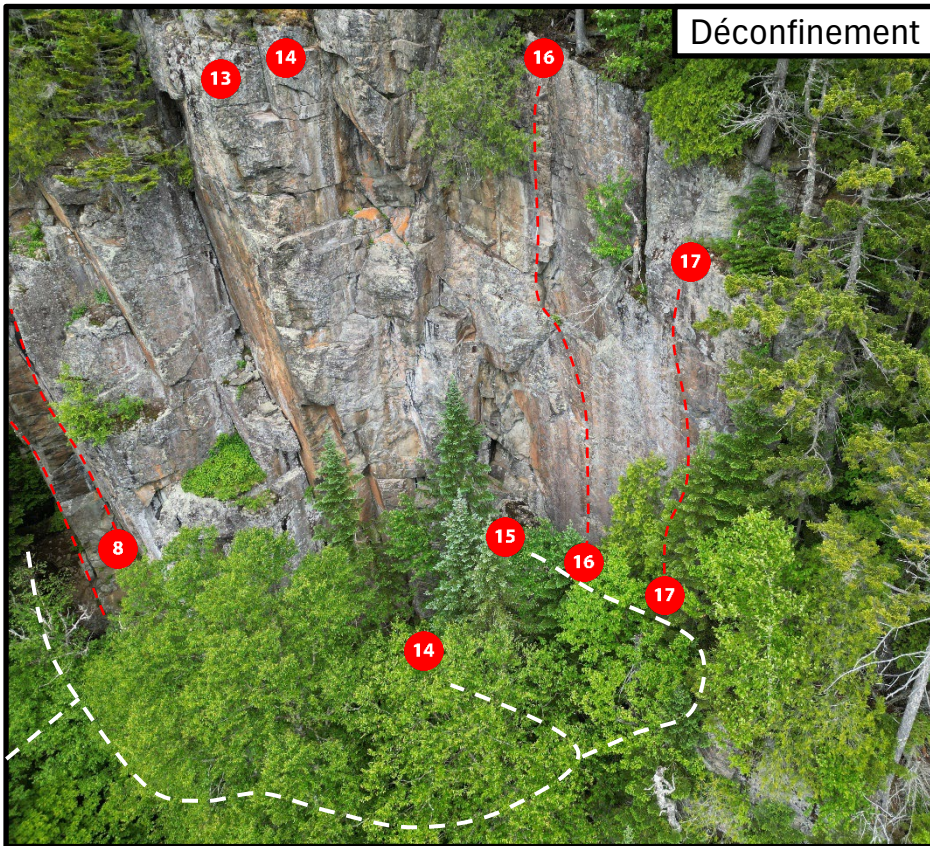
Voici les commentaires de l'ouvreur Daniel Morin à propos de cette voie inoubliable : « *c'est une voie en trad, il me semble. La pro est bonne dans mon souvenir, mais il fallait peut-être que je pose une bolt à une place où la pro est plus dure à trouver. En tout cas, c'est une voie mémorable.* »

Rack simple + noix **DM 2020** (DM août 2020)

12 Amnésie **5.12b** ☆ **T**

Fissure mince avec petites pros à prévoir. L'expérience est tellement marquante, qu'après avoir enchaîné la voie, vous avez le droit de la refaire de nouveau à vue.

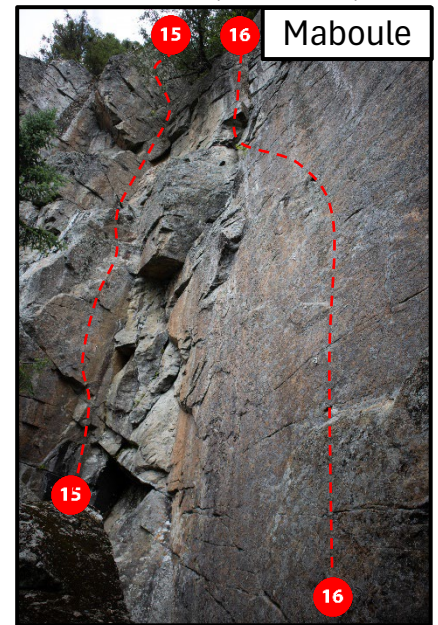
Rack simple + noix **DM 2020** (JB juin 2020)



16 Déconfinement **5.11b** ☆ **S**

La première voie à être ouverte dans ce petit secteur! Une belle voie parsemée de crux et de bon repos.

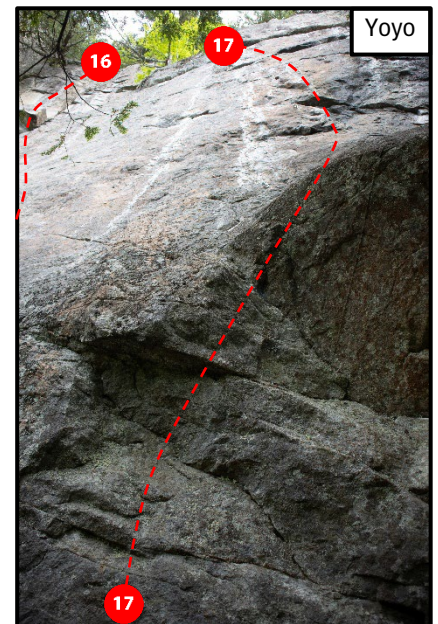
10 🕒 **OT & GR 2020** (OT mars 2020)



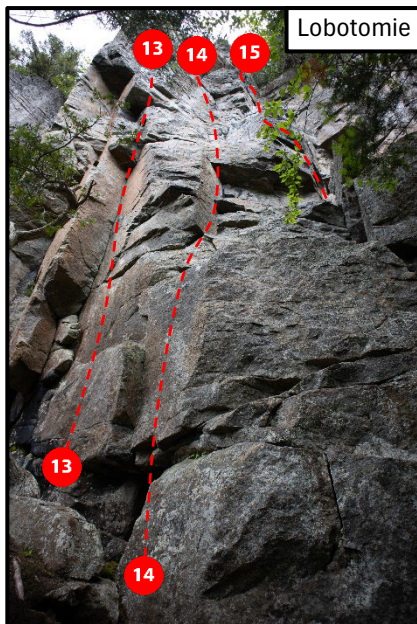
17 Yoyo **5.12d** ☆ **S**

Deux crux vous attendent dans cette voie pleine de rebondissements. Un défi à vue improbable mais pas impossible. Gageons que vous ferez un yoyo de vous-même.

6 🕒 **OT 2020** (OT juin 2024)



Les dernières voies de l'Aile ouest sont accessibles en longeant la paroi vers la droite. Des cordes fixes sont présentement installées pour aider les petites montées abruptes.



13 Giffard **5.12a** ☆ **S**

(12 points) La difficulté de cette voie se trouve dans le dièdre de départ. Ensuite? De la superbe escalade aérienne vous attend.

11 🕒 **MG Juillet 2024** (VL & MG juillet 2024)

14 Lobotomie **5.10b** ☆ **S**

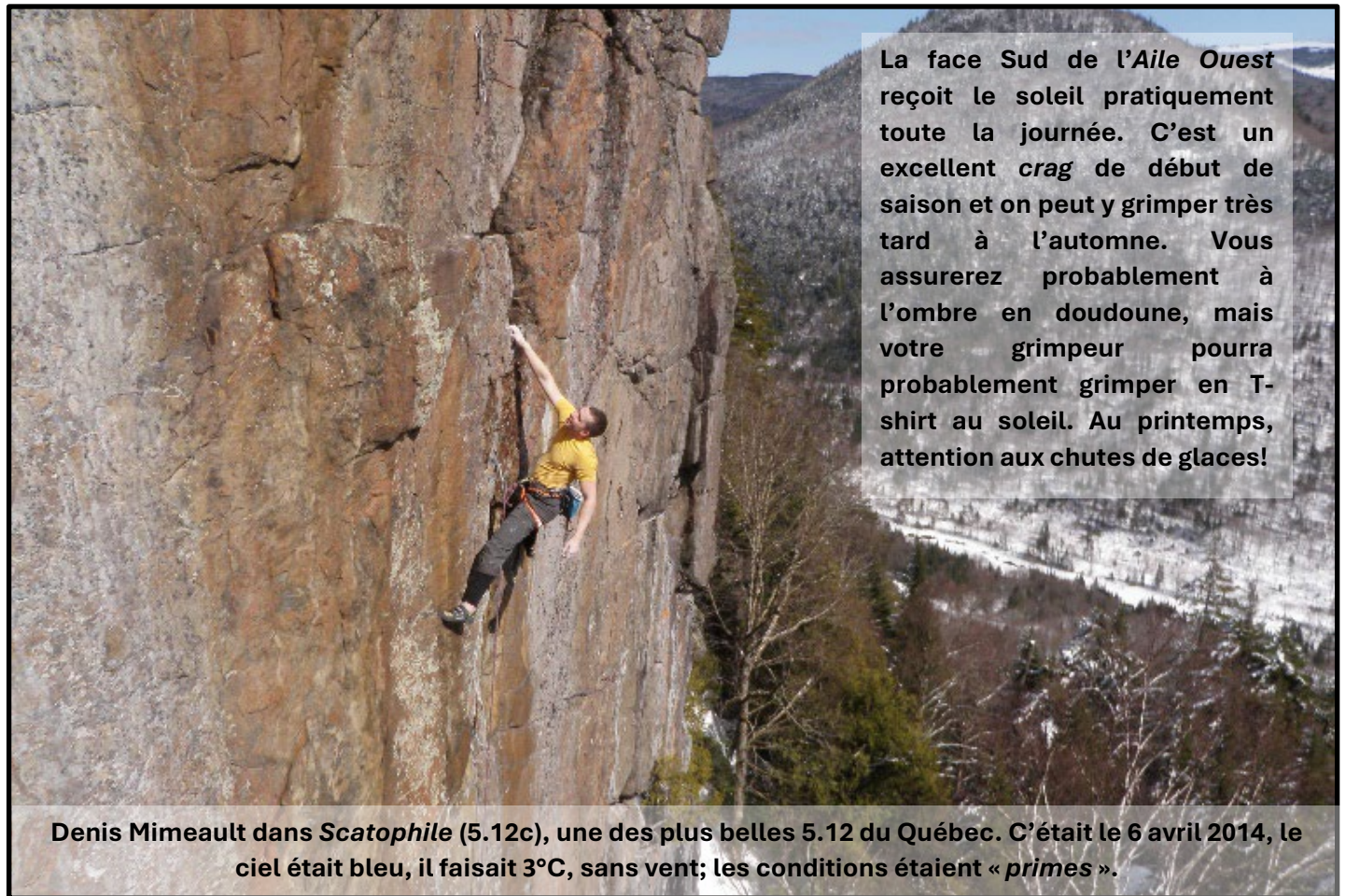
Escalade variée avec alternance de petits crux électrisant et de bons repos énergisants. Première ascension faites par le fils de l'ouvreur qui a également aidé à brosser et purger la voie!

9 🕒 **MG, OG & OT Juillet 2024** (OG juin 2024)

15 Maboule **5.11c** ☆ **S**

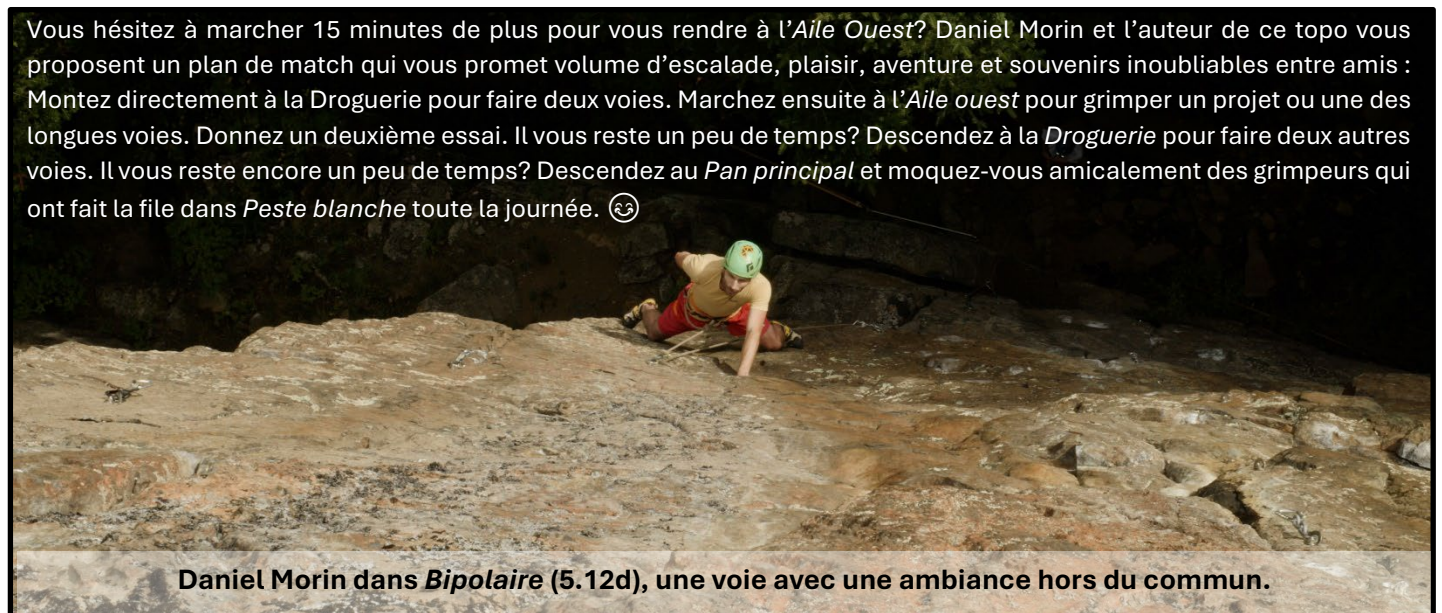
Partez dans le dièdre corsé et traversez rapidement à gauche dans la face. De la belle grimpe qui passe dans des dièdres et des arêtes. Un crux qui peut rendre fou.

9 🕒 **MG, OG juin 2024** (OT, MG & MHT juin 2024)



La face Sud de l'*Aile Ouest* reçoit le soleil pratiquement toute la journée. C'est un excellent *crag* de début de saison et on peut y grimper très tard à l'automne. Vous assurerez probablement à l'ombre en doudoune, mais votre grimpeur pourra probablement grimper en T-shirt au soleil. Au printemps, attention aux chutes de glaces!

Denis Mimeault dans *Scatophile* (5.12c), une des plus belles 5.12 du Québec. C'était le 6 avril 2014, le ciel était bleu, il faisait 3°C, sans vent; les conditions étaient « *primes* ».



Daniel Morin dans *Bipolaire* (5.12d), une voie avec une ambiance hors du commun.